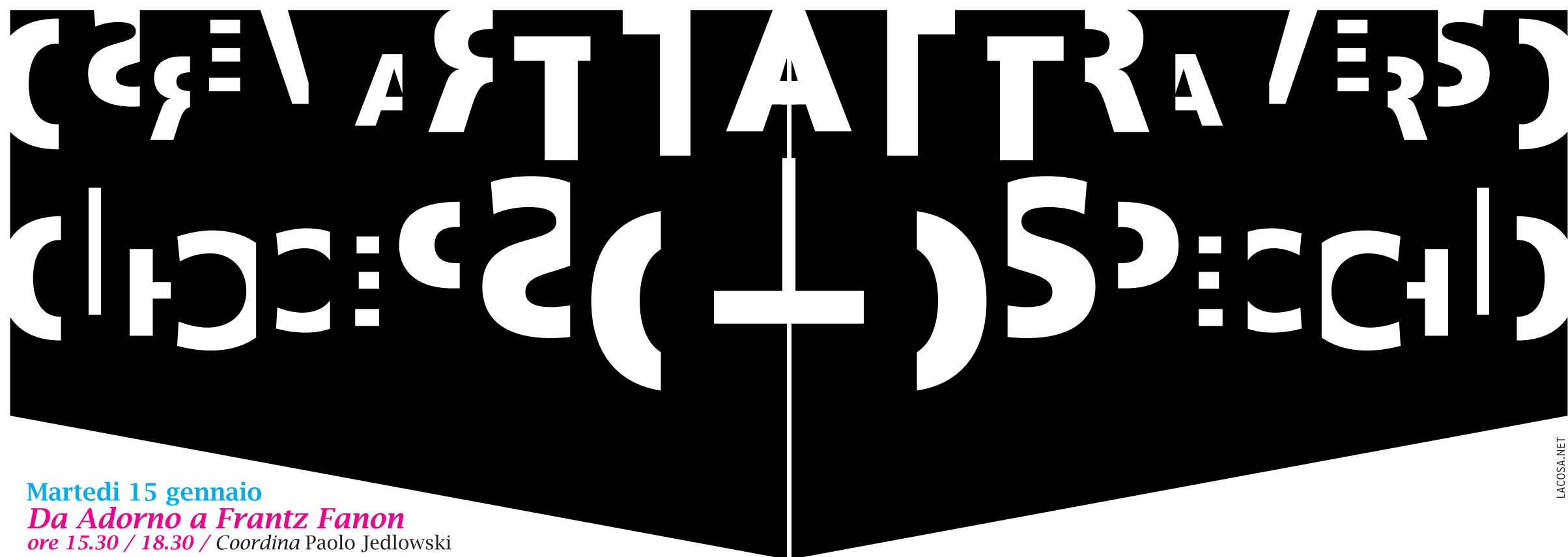
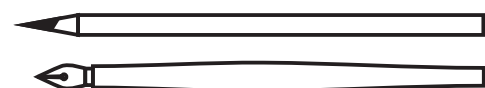


Convegno
internazionale
in onore di *Renate Siebert*

15 / 17 Gennaio 2008
Aula Caldora
Università della Calabria



LACOSA.NET

Martedì 15 gennaio

Da Adorno a Frantz Fanon

ore 15.30 / 18.30 / Coordina Paolo Jedlowski

Interventi

Pietro Clemente (Università di Siena)

Il latte e il sangue. Tra soggezione e rivolta: riflessioni sulla dialettica e sulla riflessività in Fanon

Detlev Claussen (Università di Hannover) e Renate Siebert
Gli anni Sessanta a Francoforte, tra teoria e movimenti

Assunta Signorelli (psichiatra)

L'assurda scommessa: Basaglia, Fanon e il "Papa Giovanni"

Marina Calloni (Università Milano-Bicocca)

Estraneità ed estraneazione: riflessioni su esistenze migranti

Teresa Grande (Università della Calabria)

Interrompere criticamente la narrazione storica

Walter Privitera, (Università di Milano-Bicocca)

Sfera pubblica e pensiero critico

//////
Ore 19.00 /20.00 **Concerto per chitarra classica**

Maria Vittoria Jedlowski

Mercoledì 16 gennaio

Genere e soggettività

ore 9.30 / 13.00 / Coordina Donatella Barazzetti

Interventi

Bruna Adamo (Università della Calabria)

Renate Siebert: la mia storia di donna

Carmen Leccardi (Università di Milano-Bicocca)

Soggettività e conflitto

Maria Minicuci (Università "La Sapienza" - Roma)

Soggettività oggettivate: un percorso di ricerca

Anna Salvo (Università della Calabria)

Affinità e amicizia

Giuliana Mocchi (Università della Calabria)

Nosside e il Sud delle donne

Emma Baeri (Università di Catania)

"Come una pasta di pane": un dialogo del 2000

Ida Rende (Università della Calabria)

"Guardaspaddi": le danze delle donne del Sud

Mercoledì 16 gennaio

La mafia

ore 15.30 / 18.30 / Coordina Piero Fantozzi

Interventi

Alessandra Dino (Università di Palermo)

Il costruito della cultura mafiosa e le sue rappresentazioni

Gianfranco Manfredi (Giornalista Messaggero

e Capo Ufficio Stampa Consiglio Regionale Calabria)

La donna nell'universo mafioso: fantasmi che prendono corpo

Ercole Giap Parini (Università della Calabria)

Studiare la mafia, studiare la società

Francesca Viscone (giornalista e insegnante)

Stampa e mafia tra semplificazioni e realtà complesse

Umberto Santino (Centro Siciliano di Documentazione "Giuseppe Impastato")

La signoria territoriale mafiosa. Un impegno di ricerca comune: Renate Siebert e il Centro Impastato

Rocco Sciarrone (Università di Torino)

La mafia in questione: immagini, rappresentazioni e modelli di interpretazione

//////
Ore 21.00 "Piccolo Teatro Universitario/Università della Calabria"
SPETTACOLO TEATRALE "Le donne e la mafia" Regia di Lindo Nudo

Giovedì 17 gennaio

Genere e potere

ore 9.30 / 13.00 Coordina Laura Balbo

Interventi

Bianca Beccalli (Università di Milano)

Genere, cittadinanza e democrazia

Elisabetta Carullo (Consigliera comunale di Prato e presidente Commissione Affari Istituzionali)

Mafie e Istituzioni: chi ha in mano il nostro futuro?

Giuliana Chiaretti (Università Ca' Foscari -Venezia)

Il personale è ancora politico?

Alisa Del Re (Università di Padova)

Il faticoso cammino della cittadinanza politica delle donne in Europa

Guerino D'Ignazio (Università della Calabria)

La sussidiarietà orizzontale e i "nuovi attori" dell'interesse generale: una sfida per gli enti locali tra esperienze amministrative e attuazione della Costituzione

Sissi Banos (IG Metal-Frankfurt am Main, resp. Gender Mainstreaming)

Politica e sensibilità di genere: l'esempio dei sindacati tedeschi

Giovedì 17 gennaio

Razzismo/riconoscimento/multiculturalismo

ore 15.30 / 19.00 Coordina Silvio Gambino

Interventi

Laura Balbo (Università di Padova)

Razzismo, riconoscimento, multiculturalismo: il mio percorso

Franco Cassano (Università di Bari)

Oltre il riconoscimento

Franco Crespi (Università di Perugia)

Riconoscimento e cultura contro la violenza

Monica Massari (Università della Calabria)

Il "nemico" tra noi: pregiudizi e stereotipi dopo l'11 settembre

Vito Teti (Università della Calabria)

Dalla "razza maledetta" alla "cultura maledetta"

Romano Madera (Università di Milano-Bicocca)

Il riconoscimento e le sue patologie

Vittorio Beonio Brocchieri (Università della Calabria)

Fortes creantur fortibus: l'idea di razza e la genealogia della nazione nell'Europa dell'età moderna

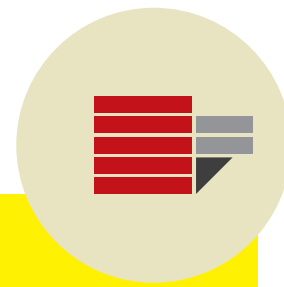
Geneviève Makaping (Università della Calabria)

La maledizione del razzismo

CONCLUDE RENATE SIEBERT

//////
Ore 20.00 University Club

RI-TROVARSI.
Ragionamenti intorno alla musica e all'arte culinaria



UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA
CENTRO DI WOMEN'S STUDIES 'MILLY VILLA'
FACOLTÀ DI SCIENZE POLITICHE
DIPARTIMENTO DI SOCIOLOGIA E SCIENZA POLITICA
COMITATO PARI OPPORTUNITÀ DI ATENEO
SPORTELLO PARI OPPORTUNITÀ

IN COLLABORAZIONE CON:
FACOLTÀ DI ECONOMIA / UNIVERSITY CLUB / ASSOCIAZIONE ITALIANA DI SOCIOLOGIA AIS (NAZIONALE E SEZIONE "VITA QUOTIDIANA")
/ RETE TEMATICA EUROPEA 'ATHENA' / CENTRO STUDI E BIBLIOTECA REGIONALE DELLE DONNE 'NOSSIDE'
/ CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI STUDI DI GENERE DELL'UNIVERSITÀ DI PAVIA / FONDAZIONE NAPOLI NOVANTANOVE
/ FONDAZIONE 'FERRAMONTI' / ASSOCIAZIONE 'EMILY' - COSENZA / CAMS - CENTRO ARTI MUSICA E SPETTACOLO DELL'UNICAL
/ PROVINCIA DI COSENZA / COMUNE DI COSENZA / COMUNE DI RENDE / COMUNE DI PEDACE